

Аннотация к программе «Хоровое обучение» 7 лет обучения

Программа «Хоровое пение» составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа «Хоровое пение» включает в себя изучение следующих учебных предметов:

Хоровое пение, Музыкальный инструмент по выбору обучающегося или Сольное пение и фортепиано, Сольфеджио, Слушание музыки (1 класс), Музыкальная литература (4-7 класс).

Учебные занятия проводятся 4-5 раз в неделю в зависимости от расписания. Недельная нагрузка составляет от 6 часов в младших классах, от 9 часов в старших классах.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов с 1 - 7 класс. По завершении изучения учебных предметов проводится итоговая аттестация в форме выпускных экзаменов по предметам:

1. Хоровое пение
2. Музыкальный инструмент или Сольное пение
3. Сольфеджио
4. Музыкальная литература

По итогам освоения программы выпускникам выдается свидетельство об освоении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» срок обучения 7 лет.

Данная программа содержит следующие учебные предметы:

Хоровое пение – направлено на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, сольного и ансамблевого вокального музицирования.

Музыкальный инструмент (сольное пение) - направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на музыкальном инструменте (пения) соло и в ансамбле, чтение с листа музыкальных произведений, овладение основами аккомпанемента.

Сольфеджио – развивает музыкальный слух, память, ладовое и метроритмические чувства, знакомит с теоретическими основами музыкального искусства: нотная грамота, основные сведения о важнейших элементах

музыкальной выразительности - лад, метр, ритм, темп, динамика, интервалы, аккорды, гармония, фактура и др., помогает выявлению творческих способностей детей.

Слушание музыки - знакомит детей произведениями академической, народной, современной музыки, способствует развитию культуры слушания и восприятия музыки, ассоциативно-образного мышления, даёт представление об основных выразительных средствах музыкального языка, о музыкальных жанрах и стилях, пробуждает любовь к музыке. Данный предмет изучается в 1 классе.

Музыкальная литература – включает изучение мировой музыки в контексте мировой истории и истории мировой художественной культуры, основных направлений и стилей музыкального искусства, формирует навыки анализа музыкальных произведений, способствует формированию и расширению кругозора в сфере искусства, воспитывает музыкальный вкус. Данный предмет изучается в 4-7 классах.

Цель программы:

Овладение детьми духовными и культурными ценностями, приобретение знаний, умений и навыков в области хорового пения, истории и теории музыки, игры на музыкальном инструменте (сольного пения), опыта творческой деятельности.

Ожидаемые результаты:

навыки коллективного хорового, ансамблевого и сольного исполнительского творчества;

- знание профессиональной музыкальной терминологии, вокально-хорового и инструментального репертуара;
- достаточный технический уровень владения музыкальным инструментом для воссоздания художественного образа и стиля исполняемых произведений;
- определение на слух, запись, воспроизведение голосом мелодических, интервальных и аккордовых построений;
- первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых вокально-хоровых и инструментальных произведений;
- развитие кругозора, художественного вкуса в области музыкального искусства и мировой культуры.